

ons om barrières te doorbreken en balans te vinden. Niet voor niets worden dieren steeds vaker ingezet in de zorg, waar ze een cruciale rol spelen bij het vergroten van veerkracht en het herstellen van emotioneel evenwicht.

Geen huiskat en kattenvideo's zonder Louis Wain

Louis Wain werd einde 19e eeuw beroemd met zijn iconische kattenschilderijen. Tegenwoordig wordt hem een belangrijke rol toegeschreven bij het populariseren van katten als huisdieren'. Begin 20^e eeuw was zijn werk zo populair in Engeland, dat ieder huishouden minimaal één poster van hem in huis had hangen. Zijn werk staat wereldwijd bekend om de expressieve, kleurrijke portretten van katten die zowel een intiem als speels inzicht bieden in de manier waarop mens en dier elkaar versterken.

Daarnaast wordt een speciaal geselecteerd werk van **Marlene Dumas** gepresenteerd: het indrukwekkende *'t Hooghuys*, waarin dieren en mensportretten centraal staan die zij maakte tijdens een artist in residence bij GGZ Breburg.

Uit de Outsider Art Collectie van het museum is een diverse selectie dierentema's te zien van o.a. **Ria Mul, Yoshihiro Watanabe, Zi Tao en Dodi Espinosa** aangevuld met bruiklenen van o.a **Jan Hoek**. Dieren fungeren hierin als muze en spiegel voor de kunstenaars en weerspiegelen de troost, inspiratie en vriendschap die dieren bieden.

13 februari te zien

De tentoonstelling is vanaf 13 februari te zien in Museum van de Geest | Amsterdam. Hij is tot stand gekomen dankzij bruiklenen van het Bethlem Museum of the Mind (UK), Collectie de Stadshof en anderen.

Noot voor de redactie, niet voor publicatie:

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Lars Ykema, lars@issuemakers.nl / 0653832848. Voor beeldmateriaal kunt u contact opnemen met Lotte Tieleman, tieleman@museumvandegeest.nl.