

Activiteiten van de Anton Heyboer Stichting in 2023 en 1^e helft 2024

Nu de Corona pandemie op z'n retour is, is fysiek vergaderen weer mogelijk en komt het bestuur van de Anton Heyboer Stichting weer bijeen.

13 december 2022 heeft het bestuur van de Stichting vergaderd en lopende zaken behandeld.

Op 6 januari 2023 zijn bestuursleden Hans Looijen en Willem de Winter op bezoek geweest bij Lotti en Joke Heyboer in Den IJp. Gesproken is over het samenstellen van een kern collectie uit het nagelaten werk van Anton Heyboer, thans het bezit van Lotti en Joke Heyboer. En de wens om die kerncollectie onder te brengen bij de Anton Heyboer Stichting. Ook is gesproken over de toekomst van de Anton Heyboer Stichting en het Anton Heyboer Genootschap en de wens van de Heyboer vrouwen om die twee samen te laten gaan.

In 2023 is er nog diverse malen email contact geweest tussen Lotti en Joke Heyboer en Hans Looijen en Willem de Winter over het bezoek, deze contacten hebben echter niet tot concrete afspraken geleid. Het gesprek daarover gaat echter regelmatig wel verder.

Eind 2023 werd er door bestuurslid Willem de Winter een tv-opname gemaakt voor het programma Tussen Kunst & Kitsch van een zeldzame vroege ets van Anton Heyboer uit 1954. Deze opname werd begin 2024 door AVROTROS uitgezonden.

2024 is het 100^{ste} geboortjaar is van Anton Heyboer (1924 – 2005).

Dit feit en de Tussen Kunst & Kitsch tv-opname hebben geleid tot een Anton Heyboer tentoonstelling in Museum Jan te Amstelveen op initiatief van bestuurslid Willem de Winter. De AVROTROS heeft daarnaast besloten een extra uitzending te maken over het leven en werk van Anton Heyboer. Lotti en Joke Heyboer hebben hier enthousiast aan meegewerkt. Marike Uildriks (directeur van Museum Jan) en Willem de Winter hebben de uitzending gepresenteerd. Deze NPO Start Extra uitzending is inmiddels meermalen op tv uitgezonden en bovendien op de website van de NPO en de website van de AVROTROS te zien.

29 mei 2024 heeft het bestuur van de stichting vergaderd en lopende zaken behandeld.

Auteur Leo Duppen werkt sinds 2019 aan een publicatie over het grafisch oeuvre van Anton Heyboer uit de periode 1950 – 1965. Leden van het bestuur hebben Duppen geassisteerd bij het toegankelijk maken en fotograferen van de collectie van de Stichting. De collectie werken van de Stichting wordt opgenomen in het boek.

Op vrijdag 21 juni 2024 was de opening van de Anton Heyboer tentoonstelling in Museum Jan in Amstelveen (tot en met 29 september 2024). Leo Duppen heeft zijn boek (2-delige set in cassette) op die dag gepresenteerd. Na 5 jaar onderzoek, speurwerk en bezoeken aan talloze verzamelaars heeft hij zijn studie en publicatie kunnen afronden. Deze boeken zijn nu al een onmisbare bron van kennis van het oeuvre van Heyboer.

WdeW, 11 juli 2024