

PERSBERICHT

Tentoonstelling 'Kwetsbaarheid en kracht' in Haarlem

Haarlem, 18 september 2023 - Museum van de Geest | Haarlem, opent een tentoonstelling over psychische kwetsbaarheid en kracht. De tentoonstelling *Kwetsbaarheid en kracht* bestaat uit een serie portretten gemaakt door Bart Koetsier, interviews gehouden door Arnon Grünberg en hersenscans van de betreffende personen. De expositie reisde in de afgelopen tijd onder andere van het stadskantoor Utrecht naar het stadsdeelkantoor Oost in Amsterdam om nu te eindigen in Haarlem. Met deze tentoonstelling vraagt Museum van de Geest in samenwerking met o.a. Hoogleraar Floortje Schepers aandacht voor het feit dat iedereen kwetsbaar én krachtig is en dat wij vooral allen mens zijn.



Kwetsbaarheid en kracht bestaat uit zwart-wit portretten (gemaakt door Bart Koetsier) van mensen met psychische klachten, professionals in de ggz, familieleden en andere mensen die nauw betrokken zijn bij de ggz. Twee portretten waren eerder genomineerd voor de Dutch National Portrait Gallery voor de Rabo Photographic Portrait Prize 2020. Naast de portretten worden MRI scans getoond, om het contrast te laten zien tussen het zoeken naar afwijkende hersenstructuren en het individuele verhaal dat een portretfoto vertelt. In de interviews (afgenomen door Arnon Grünberg) met de geportretteerden laten we kwetsbaarheid én kracht zien, zonder een naam of functie te noemen. In de interviews met de geportretteerden laten we kwetsbaarheid én kracht zien, zonder een naam of functie te noemen. De interviews zijn afgenomen door Arnon Grünberg.

Een inclusieve samenleving

Het project is tot stand gekomen vanuit het streven naar een inclusieve samenleving. Het is een ferme boodschap via kunst, die aan het denken zet en uitnodigt stil te staan, te kijken en te luisteren



naar een persoonlijke visie op psychische kwetsbaarheid om er daarna met elkaar over in gesprek te gaan. Als samenleving zouden we inclusiever moeten zijn en de stigma's rondom psychische kwetsbaarheid aanpakken en laten verdwijnen. Ieder mens is in zekere zin kwetsbaar en dus begint het bij het loslaten van het idee dat er een verschil is tussen een groep die kwetsbaar is en een groep die dat niet is.

‘Wij zijn vooral allen mens’

“Als samenleving moeten we inclusiever zijn en de stigma’s rondom psychische kwetsbaarheid aanpakken en laten verdwijnen. Ieder mens is psychisch kwetsbaar en dus begint het bij het loslaten van het idee dat er een verschil is tussen een groep die kwetsbaar is en een groep die dat niet is”, aldus Floortje Scheepers, hoogleraar innovatie in de GGZ, medisch afdelingshoofd psychiatrie in het UMC Utrecht en mede-initiatiefnemer van de tentoonstelling.

“Je doet onrecht aan de werkelijkheid als je alleen zoekt naar een defect in de hersenen dat je moet repareren. Daarbij gaat van die benadering ook de suggestie uit dat psychische kwetsbaarheid maakbaar is en dat we het dus altijd kunnen oplossen. Niets is minder waar. Laten we ons openstellen voor mensen die psychisch ontregelen en luisteren naar hun verhalen. Zo ontstaat begrip en het inzicht dat ieder mens in meer of mindere mate kwetsbaar is. Hoe dan ook, we zijn met elkaar verantwoordelijk, want iedereen telt mee. Laten we luisteren naar elkaar en het gesprek aangaan.”

Dit project is tot stand gekomen door een samenwerking van Kitty van Elst (Lister en Ypsilon), Carola van Alphen (Anoiksis), Martijn Kole (Zelfstandig adviseur en medeoprichter Enik Recovey College), Floortje Scheepers (Medisch afdelingshoofd Psychiatrie, UMC Utrecht) en Museum van de Geest.

De tentoonstelling is te zien dankzij een bijdrage van de Hersenstichting.



Noot voor de redactie

Geïnteresseerde media en persvertegenwoordigers zijn van harte uitgenodigd om de tentoonstelling te bezoeken. Neem contact op met [\[Contactpersoon en contactgegevens\]](#) voor eventuele interviewverzoeken.